

# Appel à communications - 7ème colloque international francophone de RISP



**Appel à communications**  
Paris - 11 & 12 mars 2026

## Coordonnées de l'auteur principal

### Civilité

Mme

### Prénom

Romaine

### Nom

Desjardin

### E-mail

r.desjardin@univ-lyon2.fr

### Organisme

Université Lumière Lyon 2

### Unité / département

Unité Inserm 1290 - Laboratoire Reshape

### Adresse

14 rue des Remparts d'Ainay  
Lyon, 69002  
France

## Informations générales

Sélectionner un type de soumission pour compléter les champs suivants.

### Type de soumission

Communication orale

### Axe du colloque

2/ Les enjeux méthodologiques

## Titre du résumé

Trajectoires de chercheur·e·s en santé : comprendre les liens entre identités des chercheurs et pratiques de recherche, collaborations et valeurs.

## Coordonnées de l'auteur

## Coordonnées des co-auteurs

### Nombre de co-auteurs

10

### Co-auteur 1

Fairley Le Moal Seintinelles

### Co-auteur 2

Maïssa Fadhlou Université Lumière Lyon 2, U1290 Reshape

### Co-auteur 3

Charlotte Bauquier Université Lumière Lyon 2, U1290 Reshape

### Co-auteur 4

Léa Baillat Université Lumière Lyon 2, U1290 Reshape

### Co-auteur 5

Julien Biaudet Le vinatier

### Co-auteur 6

Myriam Pannard Université Lumière Lyon 2, U1290 Reshape

### Co-auteur 7

Chantal Denieul Groupe de recherche IMPAQT

### Co-auteur 8

Stéphanie Jean-Daubias Groupe de recherche IMPAQT

### Co-auteur 9

Guillemette Jacob Seintinelles

### Co-auteur 10

Marie Préau Université Lumière Lyon 2, U1290 Reshape

## Détail du projet (poster & communication orale)

### Contexte, Méthode, Résultats et Conclusions

Contexte : La recherche participative en santé est souvent présentée comme un levier pour renforcer l'impact des recherches sur les populations et les systèmes étudiés (Potvin et al., 2023). Ses effets sur les chercheurs et les conditions qui rendent cet impact possible sont peu étudiés. Notre étude examine comment les trajectoires de chercheurs révèlent l'impact de la recherche participative sur les postures et identités des chercheurs et sur les pratiques de recherche plus globales.

Méthode : Vingt-sept entretiens ont été réalisés auprès de chercheurs de disciplines et thématiques variées dans le domaine de la santé. Une analyse thématique réflexive (Braun & Clarke, 2006) combinée à une approche par trajectoires a permis d'articuler les dimensions biographiques, disciplinaires et institutionnelles de l'engagement participatif. Les trajectoires ont été positionnées sur un continuum d'appropriation de la recherche participative.

Résultats : Les analyses révèlent des impacts différenciés. Sur la recherche, la collaboration peut être vue comme un enrichissement méthodologiques des projets ou comme vecteur de transformation des cadres épistémiques et des rapports au savoir. Faire de la recherche participative produit aussi des effets identitaires : redéfinition du rôle du chercheur, développement de compétences relationnelles, et questionnement éthique et politique du métier. Les analyses révèlent des dynamiques de continuité avec des pratiques antérieures, d'appropriation progressive à travers les collaborations et de repositionnement scientifique et institutionnel.

Conclusion : Les trajectoires révèlent les conditions concrètes des recherches participatives et montrent comment ces démarches s'inscrivent dans des parcours biographiques, disciplinaires et institutionnels, impliquant des arbitrages entre contraintes, valeurs et sens de la recherche. Elles éclairent ainsi les leviers pour soutenir des pratiques participatives durables et transformatrices en santé.

### **Message principal**

Les trajectoires des chercheurs révèlent les conditions concrètes de la recherche participative et les arbitrages qu'elle implique. Elles éclairent les leviers permettant de soutenir des pratiques durables et transformatrices de la recherche en santé.

La recherche Edelweiss a été financée depuis 2023 par l'Inca. Les co-autrices mentionnées dans le formulaire correspondent à l'équipe principale qui travaille sur ce projet. Je n'ai pas pu en mettre plus que 10.